

Hubay Jenő Hegedűverseny

22 év alatti hegedűsök számára

2025. november 13-16.

Miskolc

Versenykiírás

I. A VERSENY

A Hubay Jenő Hegedűversenyt 2020-ban alapította Kokas Katalin és Kelemen Barnabás a legifjabb, húsz évesnél fiatalabb, közép-kelet-európai hegedűművész generáció számára. A versenyen a Magyarországgal szomszédos országok, valamint a Visegrádi Négyek országainak 22 év alatti hegedűsei jelentkezhettek. A négy korcsoportban meghirdetett verseny az 1. korcsoportban egy-, a másik három korcsoportban kétfordulós. A zsűriben a térség valamennyi országából helyet kap egy rangos hegedűművész vagy hegedűtanár. A hegedűverseny a kétevente megrendezett, Fehér Ilona Nemzetközi Hegedűverseny „előszobája”. A Hubay-verseny döntősei automatikus meghívást kapnak a 2026. júliusában megvalósuló VI. Fehér Ilona Hegedűversenyre.

II. KORCSOPORTOK

**Pályaelőkészítő bemutatkozó csoport
6-15 éves korig**

**1. KORCSOPORT
12 év alattiak**

**2. KORCSOPORT
12-14 évesek**

**3. KORCSOPORT
15-17 évesek**

**4. KORCSOPORT
18-21 évesek**

III. A ZSÚRI

A zsűri elnöke:

Baráti Kristóf [HUN]

A zsűri tagjai:

Bartłomiej Telewiak [POL]

Jozef Kopelman [SVK]

Maria Spengler-Markovic [SRB]

Ziga Brank [SVN]

Goran Koncar [HRV]

Perényi Eszter [HUN]

Kelemen Barnabás [HUN]

Prof. MgA. František Novotný [CZE]

Vlad Raceu [ROU]

Anke Schittelhelm [AUT]

IV. DÍJAK

A verseny összdíjazása: 5500 €

A zsűri 4000 € fődíjat ítél oda a verseny egy résztvevőjének korcsoporttól függetlenül, továbbá 1500 € értékű különdíjak, koncertfellépések, hozzájárulások kerülnek kiosztásra. A díjazottak ingyenesen vehetnek részt az VI. Fehér Ilona Nemzetközi Hegedűversenyen.

300 € tanári különdíjban részesülnek a kategóriagyőztesek tanárai, valamint az a tanár, aki a legtöbb növendéket hozza a versenyre.

A versenyen résztvevők 25% kedvezményt kapnak a Fesztivál Akadémia Budapest 2024-es nyári mesterkurzusain.

V. A VERSENY MENETRENDJE

2025. május 30	A verseny új időpontjának kiírása, a hivatalos versenykiírás és versenyszabályzat megjelenése.
2025. október 15.	Jelentkezési határidő
2025. október 20.	A versenyzők által választott versenyműsor esetleges változtatásának, valamint a szabadon választott művek kottájának beküldésének határideje, illetve az egyes fordulók pontos menetrendjének kihirdetése.
2025. november 13.	A versenyre való megérkezés és személyes regisztráció határideje (10:00-17:00 között)
2025. november 13.	A verseny nyitóhangversenye és sorsolás (a versenyzők sorrendjét a verseny legfiatalabb versenyzője sorsolja ki)



Fesztivál Akadémia Budapest

2025. november 14-
16.

Az 1. korcsoport egyetlen fordulója, a 2–3–4. korcsoport
két fordulója.

2025. november 16.

Gálahangverseny és díjátadó
(a döntőbe jutott versenyzők számára a részvétel kötelező)

VI. VERSENYMŰSOR

A versenyműsort a jelentkezési lap részeként le kell adni,
de 2025. október 20-ig lehet rajta változtatni.

Pályaelőkészítő bemutatkozó csoport

- két szabadon választott Bartók duó felső hegedű szólama
ÉS
- Egy választott előadási darab zongorakísérettel
ÉS
- Egy szóló darab
(A zongorakíséretes és a szóló mű lehetőleg két különböző karakterű darab
legyen)

1. KORCSOPORT

Versenyműsor: max. 25 perc

- Egy szabadon választott virtuóz mű,
ÉS
- két szabadon választott, különböző karakterű Bartók-duó felső szólama
ÉS
- Georg Philipp Telemann valamelyik szólófantáziájának egy vagy két tétele,
ÉS

Az alábbi versenyművek valamelyikének egy saroktétele:

- Antonio Vivaldi: E-dúr hegedűverseny, op. 8, no. 1 („Tavaszi”, RV 269)
- Antonio Vivaldi: g-moll hegedűverseny, op. 8, no. 2 („Nyári”, RV 315)
- Antonio Vivaldi: F-dúr hegedűverseny, op. 8, no. 3 („Őszi”, RV 293)
- Antonio Vivaldi: f-moll hegedűverseny, op. 8, no. 4 („Téli”, RV 297)
- Johann Sebastian Bach: a-moll hegedűverseny (BWV 1041)
- Johann Sebastian Bach: E-dúr hegedűverseny (BWV 1042)
- Haydn: C-dúr hegedűverseny, No. 1 (Hob. VIIa:1)
- Haydn: G-dúr hegedűverseny, No. 4 (Hob. VIIa:4)
- Wolfgang Amadeus Mozart: G-dúr hegedűverseny (K. 216)

2. KORCSOPORT

Versenyműsor:

ELŐDÖNTŐ max 20 perc

- Georg Philipp Telemann valamelyik szólófantáziájának egy vagy két tétele,
ÉS
- két szabadon választott, különböző karakterű Bartók-duó felső szólama
ÉS
- Egy szabadon választott romantikus hegedűverseny első vagy utolsó tétele.

DÖNTŐ

- Egy szabadon választott virtuóz mű
ÉS

Az alábbi versenyművek valamelyikének saroktétele:

- Antonio Vivaldi: E-dúr hegedűverseny, op. 8, no. 1 („Tavaszi”, RV 269)
- Antonio Vivaldi: g-moll hegedűverseny, op. 8, no. 2 („Nyári”, RV 315)
- Antonio Vivaldi: F-dúr hegedűverseny, op. 8, no. 3 („Őszi”, RV 293)
- Antonio Vivaldi: f-moll hegedűverseny, op. 8, no. 4 („Téli”, RV 297)
- Johann Sebastian Bach: a-moll hegedűverseny (BWV 1041)
- Johann Sebastian Bach: E-dúr hegedűverseny (BWV 1042)
- Haydn: C-dúr hegedűverseny, No. 1 (Hob. VIIa:1)
- Haydn: G-dúr hegedűverseny, No. 4 (Hob. VIIa:4)
- Wolfgang Amadeus Mozart: G-dúr hegedűverseny (K. 216)

3. KORCSOPORT

Versenyműsor:

ELŐDÖNTŐ: max 25 perc

Az alábbi szonáták valamelyikének első tétele:

- Ludwig van Beethoven: Esz-dúr hegedűszonáta, op. 12, no. 3.
- Ludwig van Beethoven: Á-dúr hegedűszonáta, op. 12, no. 2.
- Ludwig van Beethoven: G-dúr hegedűszonáta, op. 30, no. 3.

ÉS

- három szabadon választott, különböző karakterű Bartók-duó felső szólama
ÉS
- Egy szabadon választott romantikus hegedűverseny első vagy utolsó (nem lassú) tétele

DÖNTŐ:

- Johann Sebastian Bach valamelyik szólószonátájának vagy partitájának egy vagy két tétele

ÉS

Az alábbi versenyművek valamelyikének első, vagy második és harmadik tétele:

- Wolfgang Amadeus Mozart: B-dúr hegedűverseny (K. 207)
- Wolfgang Amadeus Mozart: D-dúr hegedűverseny (K. 211)
- Wolfgang Amadeus Mozart: G-dúr hegedűverseny (K. 216)
- Wolfgang Amadeus Mozart: D-dúr hegedűverseny (K. 218)
- Wolfgang Amadeus Mozart: A-dúr hegedűverseny (K. 219)

4. KORCSOPORT

Versenyműsor:

ELŐDÖNTŐ: max. 25 perc

- Niccolò Paganini 24 Caprices című sorozatának egyik szabadon választott darabja

ÉS

- három szabadon választott, különböző karakterű Bartók-duó felső szólama

ÉS

Az alábbi szonáták valamelyikének választott tétele:

- Ludwig van Beethoven: Esz-dúr hegedűszonáta, op. 12, no. 3
- Ludwig van Beethoven: Á-dúr hegedűszonáta, op. 12, no. 2.
- Ludwig van Beethoven: G-dúr hegedűszonáta, op. 30, no. 3.

ÉS

- Egy szabadon választott romantikus hegedűverseny első vagy utolsó (nem lassú) tétele

DÖNTŐ

- Johann Sebastian Bach valamelyik szólószonátájának vagy partitájának egy vagy két tétele

ÉS

Az alábbi versenyművek valamelyikének első, vagy második és harmadik tétele:

- Wolfgang Amadeus Mozart: B-dúr hegedűverseny (K. 207)
- Wolfgang Amadeus Mozart: D-dúr hegedűverseny (K. 211)
- Wolfgang Amadeus Mozart: G-dúr hegedűverseny (K. 216)
- Wolfgang Amadeus Mozart: D-dúr hegedűverseny (K. 218)
- Wolfgang Amadeus Mozart: A-dúr hegedűverseny (K. 219)

VII. A JELENTKEZÉS FELTÉTELEI

- A versenyen az alábbi országok állampolgárai indulhatnak: Magyarország, Ausztria, Szlovákia, Ukrajna, Románia, Szerbia, Horvátország, Szlovénia, Csehország, Lengyelország, valamint azon tanulók, akik a felsorolt országok valamelyik zeneoktatási intézményében aktív hallgatói jogviszonnyal rendelkeznek.
- A versenyzők csak a születési idejüknek megfelelő korcsoportban indulhatnak.
- A jelentkezésnek feltétele a nevezési díj befizetése.
- A versenyen maximum 50 versenyző indulhat. A versenyen résztvevők névsora és a korcsoportok fordulóinak pontos menetrendje 2025. október 20-án válik nyilvánossá.
- Az aktív hallgatói jogviszony igazolását legkésőbb 2025. október 20-ig szkennelt formában meg kell küldeni a szervezőknek a competition@festivalacademy.org e-mail címre.
- A versenyre való megérkezés és személyes regisztráció határideje: 2025. november 13. (17 óráig). A versenyzők játéksorrendjét a 2023. november 13.-i nyitóhangverseny keretében sorsolják ki, a sorsolást minden korcsoportban a legfiatalabb versenyző végzi.
- A versenyprogramot lehetőleg új kiadású, urtext-kottából tanulják meg a versenyzők. A szabadon választott művek kottáját 2025. október 20-ig szkennelt formában meg kell küldeni a szervezőknek a competition@festivalacademy.org e-mail címre. A zongorakísérők kizárólag eredeti, jogtiszt kottából játszhatnak, melyet a személyes regisztráció során be kell mutatni.
- Igény esetén a szervezők zongorakísérőt biztosítanak a verseny teljes időtartamára 20000 Ft (vagy 50 €) befizetése ellenében, ami magában foglal fordulónként egy próbát és a versenyprodukciót. A szervezők csak a jelentkezési díjjal együtt befizetett zongorakísérő-igényeket tudják teljesíteni.
- Zongorás próbára 2025. november 13-án 10-től van lehetőség a helyszínen.
- A versenyzők minden forduló, és minden zongorás próba előtt kötelesek jelezni a megérkezésüket a regisztrációs pultnál.

VIII. A JELENTKEZÉS MÓDJA

Jelentkezni a www.fesztivalakademia.hu weboldalon található online jelentkezési lap kitöltésével lehet. A jelentkezési lap 2025. május 30-tól lesz elérhető.

A jelentkezési lap mellékleteiként feltöltendő dokumentumok:

1. Szaktanári ajánlás pdf-formátumban angol nyelven.
2. Rövid életrajz magyar vagy angol nyelven.
3. A jelentkező fényképe (legalább 600 dpi felbontásban).
4. A jelentkező mindhárom fordulót magában foglaló versenyműsora.
5. A jelentkezési díj sikeres átutalásának visszaigazolása.

X. JELENTKEZÉSI DÍJ

1. korcsoport:	10000 Ft (25 €)
2. korcsoport:	10000 Ft (25 €)
3. korcsoport:	15000 Ft (40 €)
4. korcsoport:	15000 Ft (40 €)

A jelentkezési díjat kizárólag banki átutalással lehet befizetni.

- Számlatulajdonos: Fesztiválakadémia Nonprofit Kft.
- Számlaszám: 10300002-10653465-49020016
- Számlavezető bank neve: MKB Bank
- Számlavezető bank címe: 1056 Budapest, Váci u. 38.
- Közlemény: a versenyző neve / zongorakísérő + Hubay-verseny jelentkezési díj
- Külföldről történő utalás esetén a külföldi banki költségeket a versenyző állja, ezt a versenyzőnek az összeg átutalásánál figyelembe kell vennie.
- IBAN: HU66 1030 0002 1065 3465 4902 0016
- SWIFT (BIC) kód: MKKB HU HB

XI. HELYSZÍN

Miskolc, Zenepalota
3530, Miskolc, Bartók Béla tér 1.

XII. KAPCSOLAT

Soós-Gurgel Fanny
+36 20 203 2724

competition@festivalacademy.org