

# PAPAGENO

INGYENES

[www.papageno.hu](http://www.papageno.hu)

2023. 05. KÜLÖNSZÁM



Fesztivál  
Akadémia  
Budapest  
2023

**Július 14–23.**

**The Festival with Love**

Művészeti vezetők

**Kelemen** Barnabás  
**Kokas** Katalin

**Bezerédi** Zoltán  
**Boldoczki** Gábor  
**Borlai** Gergő

José Vicente **Castelló**  
Jonathan **Cohen**  
**Fenyő** László

Vilde **Frang**  
José **Gallardo**  
Narek **Haknazaryan**

**Kokas** Dóra  
**Kurtág** György  
**Marton** Éva

**Molnár** Piroska  
**Nagy** Péter  
Andreas **Ottensamer**

Roby **Lakatos**  
Maxim **Rysanov**  
Hagai **Shaham**  
**Simon** Izabella

Kian **Soltani**  
Kim **Sunwook**  
**Szalóki** Ági

**Várjon** Dénes  
**Vecsei H.** Miklós  
Ifj. **Vidnyánszky** Attila & **SZFE osztálya**

Shai **Wosner**

**Concerto Budapest** – Keller András

**Pannon Filharmonikusok**  
**Parno Graszt**

Ifj. **Sárközy** Lajos & **Zenekara**  
**Söndörgő**

**Szalonna & Bandája**  
**Szent Efrém Férfikar**

**36 koncert** lenyűgöző helyszíneken: Zeneakadémia, Budapest Music Center, 6 múzeum, 4 könyvtár, Széchenyi fürdő, valamint egész napos családi ünnep a Margitszigeten,  
**50 sztárszólista 25 országból, 300 diák**  
**1100 egyéni mesterkurzusa**

Fővédnök: **Balog** Zoltán püspök



**2023. július 16. (vasárnap) 20:00**

Margitsziget, Kristály Színtér udvara

## **Féktelen koncertek szabadtéren**

**Borlai Gergő, Söndörgő, Kelemen Kwartett,  
Jose Gallardo, Pál István Szalonna és bandája**

**2023. július 18. (kedd) 21:00**

Széchenyi fürdő

## **Közönség a vízben és nyugágyakon**

A **Söndörgő** és a **Fesztivál Akadémia Budapest  
művészei** a parton zenélnék. **Eszem-izsom.**



fesztivalakademia.jegy.hu



# VIII. Fesztivál Akadémia Budapest

© Dobos Tamás

## A Fesztivál Akadémia Budapest relevanciájáról

A zenei világ szeme Budapestre figyel.

A 10 nap alatt nemzetközi barátságok, életre szóló szakmai kapcsolatok köttetnek, létfontosságú információkat cserél művész, diák, pedagógus, közönség. Kulturális nagyköveti misszió. A tradíció, a gyökerek ápolása, az „igazi közös nyelven kommunikáció: a zene nyelve”. Híd az országok, szokások, gondolkodásmódok, színek és hitek között, az egyediség szépségében gyönyörködés és egymásra-hangolódás jegyében. A világ minden pontjára eljut a fesztivál kapcsán Magyarország híre a diákok, a közönség, a sztárművészek és a nemzetközi szakma visszhangja által. 10 napon át reggeltől estig intenzív műhelymunkában létezés, különböző egyedi formációkban koncertezés és napközben nyilvános tanítás, esténként cigányzeneszóra közös vacsorák, Budapest megannyi különleges helyszínének megismerése. A közönség és a zenészek a fesztivál végére már összeszokott közösség.

A hangulat izzó, pattanasig feszül a telítettségtől. Valami, ami felejthetetlen, kihagyhatatlan.

Olyan lehetőség, ahol 100% a lelki feltöltődés. Családoknak, kötődést keresőknek is biztos pont. Garancia a minőség. Olyan, mint egy jó osztálykirándulás.

10 nap nyaralás a zene miniverzumában.

**Kokas** Katalin

**Kelemen** Barnabás

A Fesztivál Akadémia Budapest alapító művészeti vezetői  
Kossuth- és Liszt Ferenc-díjas hegedűművészek



Scan for our latest FAB film

# Grandiózus gálahangverseny A Fesztivál ünnepi nyitánya

**2023. július 14. (péntek) 19:00**

Zeneakadémia, Nagyterem

**Mozart** Ch'io mi scordi di te – koncertária

**Beethoven** Hármasszertény

**Mozart** Sinfonia Concertante

**Brahms** Kettősszertény

**Beethoven** 7. szimfónia

**10** nap nyaralás a zene miniverzumában: **36** koncert különleges helyszínen, **50** világhírű szólistával, **150** egyetemista és **150** alapfokú és középiskolai diák több mint **1100** egyéni mesterkurzusával várja közönségét a Fesztivál Akadémia. Nyitóünnep július 14-én este 7 órai kezdettel: **9** szólista, **3** karmester, **3** féldíós koncert a Zeneakadémia Nagytermében. Műsora klasszikus és bőséges: Mozart személyes, szerelmes üzenetét megfogalmazó koncertáriája, Brahms utolsó zenekarra komponált *Kettősszerténye* régi barátja, Joachim József kiengesztelésére, Mozart egyik leggyönyörűbb műve: a *Sinfonia Concertante* és a többhangszeres versenymű műfájának egy ékes példája, Beethoven *Hármasszerténye* hangzik el. A koncerten közreműködő Concerto Budapest a harmadik részben Beethoven 7. szimfóniáját adja elő. További különlegesség a **80** hangszer kiállítása az Átriumban, ahol **14** magyar hangszeresszel beszélgethet a szünetben a közönség.

Augustin **Dumay**

**Fenyő** László

Narek **Hakhnazaryan**

Clara Jumi **Kang**

**Kelemen** Barnabás

**Keller** András

Sunwook **Kim**

**Kokas** Katalin

**Megyimórecz** Ildikó

Shai **Wosner**

**Concerto Budapest**

For English:





© Moritz von Schwind  
Schubertiade (1868)

# Schubertiáda

## Szalonélet a Zeneakadémián

**2023. július 15.** (szombat) Zeneakadémia

**11:00** X. terem

**Schubert** „Arpeggione” szonáta, C-dúr fantázia

**14:00** Solti terem

**Schubert** Oktett

**19:00** Nagyterem

**Schubert** „A pisztráng” zongoraötös, Sonatina, Áriák, Esz-dúr zongoratrió, Négykezesek

For English:



A Zeneakadémia lélegzetelállító tereibe a 19. századelő schuberti világot felidézve **meghitt szalonhangulatot** varázsolunk. Goethe-felolvasásokkal, kerekasztal-beszélgetésekkel teszik teljessé színészek és zenészek az egész napos koncertmedáliákat.

A 10 napon át tartó, mintegy 200 egyéni mesterkurzus közel hozza a művészeket a nagyközönséghez is. Marton Éva, a Szent István-renddel és a Nemzet Művésze címmel kitüntetett, Kossuth-díjas művésznő is elfogadta a fesztivál felkérését, hogy tanítsa a világot minden tájáról érkező énekeseket.

Az esti hangversenyen **3** féldőben, **12** művész Schubert magával ragadó kamaraműveit adja elő. *Pisztráng*-ötöse mellett az 1816-ban komponált egyik hegedű-zongora szonatinája, majd a szerző énekhangra írott műveiből válogatás, végül egy kései kompozíció, a *Téli utazás* című dalciklussal egyidőben komponált *zongorástrió* hallható.

A „Schubertiáda” jelenséget megidézzük egy kis meglepetés Brahms-muzsikával, a fesztivál idejére megjelenő nagylemez-bemutatójával, amelyen Brahms összes hegedű-zongora kamarazenéje hallható.

**Balázs** János

Reto **Bieri**

José Vicent **Castelló**

Augustin **Dumay**

**Fenyő** László

**Fejérvári** Zsolt

Narek **Hakhnazaryan**

Jose **Gallardo**

Jonian Ilias **Kadesha**

Clara Jumi **Kang**

**Kelemen** Barnabás

Sunwook **Kim**

**Kokas** Dóra

**Kokas** Katalin

Adrien **La Marca**

**Szent Efrém Férfikar**

Shai **Wosner**

**Würtz** Klára



© Szinyei Merse Pál: Májai's (1873)

# Margitsziget Családi nap

**2023. július 16.** (vasárnap) **10:00–22:00**

Margitsziget, Kristály Szintér

Gyermekringató, kézműveskedés, táncház,  
színház, közös zenélés, hangszersimogató,  
Bartók+

Este 8-tól fusion, jazz, szabadtéri örület, 12 cselló – tangó,  
táncház az éjszakában

A **150** éves Budapest szívében, a Margitszigeten a nyaralás hangulatát élhetjük át – nem is akárhogyan! Reggel 10-kor találkozás a szigeten a Kristály Szintérré! A műsor változatos és cseppet sem szokványos. Kéz a kézben váltják egymást a felnőtt- és gyerekkoncertek, amelyeket mindenkinek, életkortól függetlenül ajánlunk. Ifj. Vidnyánszky Attila osztálya kilép a kötöttségek medréből: „A tananyag a megosztott figyelem volt... A módszer kiindulópontja a folyamatos külső és belső cselekvés.” Vecsei H. Miklóst ülheti körbe a közönség pokrócokon heverészve az ősfák árnyékában, hogy Petőfi Sándor *János vitéz*ében elmerülhessen. Esti, szabadtéri „Fusion” koncert 8 órától. A világhírű Borlai Gergő jazzdobol, fellép a Söndörgő balkáni népzenevel, és a nap argentin tangóval és José Gallardóval lesz teljes. A margitszigeti séta, a biciklizés, üldögélés a teraszon vagy az egész nap zajló kézműves foglalkozásokon való részvétel – a Kristály Szintér különleges bauhaus épületében – is hozzátartozik a hely varázsához. A büfé nyári menüjéből egész nap falatozhatunk, egyszerűen csak a szabadban töltökezve.

**Berecz István**  
**Borlai Gergő**  
José **Gallardó**  
**Gadrób Művészeti**  
**Csoport**  
**Kelemen Kvartett**  
Pál István **Szalonna**  
és **Bandája**  
**Söndörgő**  
**Szalóki Ági**  
**Vecsei H.** Miklós  
**ifj. Vidnyánszky Attila**  
és **SZFE osztálya**

For English:





© Emmer László - Fesztivál Akadémia Budapest (2020), BMC)  
Rados Ferenc és Kurtág György, egy 74 éves barátság első fotója

# Kortárs művészetek napja ősbemutatókkal a BMC-ben

**2023. július 17.** (hétfő) Budapest Music Center

**10:00–13:00** BMC Koncertterem

**Kurtág** György nyilvános mesterkurzusa – **Bartók** 4. vonósnyégyes

**15:00** BMC, Könyvtár

Jonathan **Keren**, **Winkelman** Ősbemutató: **Eredics** Benjámin

**19:00** BMC Koncertterem

„Jelige: Ligeti” **Bartók**, **Elliott Carter**, **Dubrovay**,  
**Eötvös**, **Kurtág**, **Ligeti**, **Pertis**, **Sáry**

Ősbemutatók: **Balogh** Máté, **Bella** Máté, **Tornyai** Péter, **Varga** Judit

For English:



Bejárjuk a zseniális Budapest Music Centert a tetőteraszától az Opus Jazz Klubon és a könyvtáron át a nagyteremig. Kerekasztal-beszélgetések várják a művészeti ágak teljes palettája iránt érdeklődőket. Írókkal, költőkkel, zeneszerzőkkel személyesen találkozva ismerkedhet meg a nagyjéremű.

Délelőtt maga a nagymester, a világhírű zeneszerző, Kurtág György tanítja Bartók 4. vonósnyégyesét a tőle megszokott-megszokhatatlan intenzitással, a Kelemen Kvartett közreműködésével. Általa megláthatjuk Bartókot úgy, ahogy azt sohasem képzeltük volna. „Ismerjük meg, kérdezzük meg, értsük meg!” a hívószavunk: a fesztivál felkérésére 5 fiatal zeneszerző 5 új művet komponál. A nap folyamán félórás kortárs koncertek váltják a beszélgetéseket. Ligeti ikonikus művének élő koncert-lemezfelvételeként hallhatjuk a *Kürt triót*.

Reto **Bieri**

**Boldoczki** Gábor

José Vicente **Castelló**

Iseut **Chuat**

**Joó** Szabolcs

Jonian Ilias **Kadesha**

**Kelemen** Barnabás

**Kelemen** Kvartett

**Kokas** Katalin

**Korcsolán** Orsolya

**Lakatos** György

Adrien **La Marca**

**Nagy** Péter

Shai **Wosner**

Jacques **Zoon**

**és a FAB művészei**



© Fortepan, Grész Miklós

# Múzeum-nap

**2023. július 18.** (kedd)

- 9:00** Auguszt cukrászda **Napindító beszélgetés**  
**10:00** Magyar Nemzeti Múzeum **Caroline Shaw: Boris Kerner**  
**12:30** Liszt Múzeum **Ravel Trió**  
**14:00** Terror Háza **Sosztakovics 8. vonósnégyes**  
**16:30** Magyar Zene Háza  
**18:30** Szépművészeti Múzeum **Bach-Kurtág Átiratok négykézre, Schumann Keleti képek, Brahms e-moll szonáta**  
**21:00** Széchenyi fürdő **Délszláv népzene**

Reggel 10-kor a Magyar Nemzeti Múzeum kertjében, az Auguszt-Géraldine cukrászdában könnyed zenés reggelivel kezdjük a napot. A 7 helyszín mindegyikén két órát töltünk el, kisebb lélegzetű zeneművekkel és a múzeumok bebarangolásával. A Földalattin az első két helyszín között együtt utazunk. A tárlatok a muzsikaszóval összefonódva még inkább megérintik a lélek mélységeit. A Terror Házába betérve Sosztakovics 8. kvartettje szólal meg, amellyel a szerző a fasizmus áldozatainak állít szívszorító emléket. Este 8 órától exkluzív programunk a Széchenyi fürdőben folytatódik, a kinti gyógyvizet medencében a Söndörgő együttes lágymuzsikáját hallgatva vezetjük le az egész napos múzeumsétánkat. A mulatsághoz természetesen egy kis eszem-iszom is hozzátartozik.

Boris **Brovtsyn**  
**Eperjes** Károly  
**Joó** Szabolcs  
**Kelemen** Barnabás  
**Kokas** Dóra  
**Kokas** Katalin  
Adrien **La Marca**  
Christian Pierre **La Marca**  
**Perényi** Miklós  
Hagai **Shaham**  
**Simon** Izabella  
**Söndörgő**  
**Szent Efrém Férfikar**  
**Várjon** Dénes  
**Würtz** Klára  
és a **FAB** művészei

For English:







© Fesztivál Akadémia Budapest  
(Zeneakadémia, 2019)

# A katona története Fiatal tehetségek napja

**2023. július 19.** (szerda) **Zeneakadémia**

**10:00–17:00** X. terem, Solti terem

Matinékoncertek óránként

**17:00** Nagyterem

A 24. Vonós és Zongora Mesterkurzus gálahangversenye

**20:00** Nagyterem

**Sztravinszkij** A katona története, **Beethoven** F-dúr románca,  
**Mozart** A-dúr zongoraverseny

A Fesztivál Akadémia Budapest országjáró egész éves tevékenységének fókuszja a tehetséggondozás és a pedagógusok inspirálása. A fesztivál 10 napja az éves munkánk gyümölcse, esszenciája. Ez a nap kiemelten a jövő tehetségeiről szól. A zárószám utolsó mondata intelem útravalóul: „ördög viszi azt, ki ördöggel cimborál”. Halljuk tehát közkívánatra: Sztravinszkij *A katona történetét* – 10 telt házassal országos FAB-turné után ismét a Zeneakadémián! Az egész nap a jövőről szól: reggel 10-től este 11-ig fergeteges, 40 perces koncertek a Zeneakadémia Solti és X. termében – minden órában. Tehetséges, 6–26 éves kor közötti zseniális fiatalok lépnek fel, 150 magyar gyermek legjobbjai és 25 ország 100 egyetemistájának legjava, akik a Fesztivál Akadémiára tanulni jelentkeztek, és a 10 nap alatt összesen több mint 1000 egyéni órát kapnak. Napközbeni koncertek színekavalkádja: 5 órától a nagyteremben a Vonószenei Tábor tücsök- gálahangversenye, majd este 7 órától a ZAK és FAB kamarazenekar ifjúsági koncertje lesz. Beethoven *F-dúr románca* és Mozart *A-dúr zongoraversenye* a műsoron. A nap utolsó hangversenyét *A katona történetével* kezdjük.

**Molnár** Piroska  
**Bezerédi** Zoltán  
**ifj. Vidnyánszky** Attila  
**Kelemen** Hanna

Reto **Bieri**, Jonathan **Cohen**  
**Fejérvári** Zsolt  
**Boldoczki** Gábor  
**Joó** Szabolcs, **Sztán** Attila  
**Kelemen** Barnabás  
**Kokas** Katalin  
**Lakatos** György  
Hagai **Shaham**  
Shai **Wosner**  
**A Zeneakadémia**  
**és a FAB**  
**vonószeneakara**

For English:





© Fesztivál Akadémia Budapest, 2019  
(ELTE Egyetemi Könyvtár, 2019)

# Könyvtár-nap

**2023. július 20. (csütörtök) 10:00-18:00**

ELTE Egyetemi Könyvtár (Ferenciek tere és Egyetem tér),  
Országos Idegennyelvű Könyvtár, Zeneakadémia Könyvtár

**A Fesztivál Akadémia Budapest  
művészei és diákjai kamaráznak**

For English:



„A haza legjobb meghatározása: a könyvtár” (**Esterházy Péter**)

Budapest legszebb rejtkehelyei olvasni vágyóknak –  
ahol a csönd honol, oda kívánczik a zenész.

Ezen a napon a muzsikusként vándorol a közönséggel  
egyik csodahelyről a másikra, hogy a könyvek közt könnyed  
felolvasásokkal tűzdelt kis teakonzerteket hallgatva élvezze  
az életet. Központban a barokk zene, a hiteles és korhű előadásra  
Jonathan Cohen a garancia. Az este a pihenésé, befelé fordulásé,  
hogy a következő három eseménydús napot befogadhassuk.

# A változatosság gyönyörködtet

**2023. július 21. (péntek) 19:00**

Zeneakadémia, Nagyerem

John **Cage** Living Room Music

**Arenszkij** Vonósnégyes hegedűre, brácsára és két csellóra

**Leclair** Deuxième récréation de musique

**Dvořák** G-dúr vonósötös

A 18. századtól kezdve egy hangverseny fontos társadalmi esemény is volt. Mindenki számon tartotta, hogy ki jelent meg, mennyire hosszan tapsolt az uralkodó, és hányszor kellett tételt ismételni az ováció miatt. Ezek a hangversenyek, „akadémiák” 5-6 órán át is tartottak, vegyes műsorösszeállítással. Ha mai formában is, éppen ezekre a nagy múltú és nagy volumenű művészi összejövetelekre teremt áthallást a Fesztivál Akadémia programja. Július 21-én, péntek este 7 órakor Arenszkij gyönyörű, orosz világot megtestesítő vonósnégyesével kezdünk, amely rendhagyó módon két csellószólamnak ad helyet: a tanár-diák Vashti Mimosza Hunter és tanára, Leonid Gorokhov együtt lépnek fel.

A koncert ifj. Vidnyánszky Attila első zeneakadémiai rendezésével folytatódik, majd a barokk korbá lépünk át Jonathan Cohennel.

A 3. részben a Dvořák-életmű egyik legnagyobb szabású kamaraművét, a *G-dúr vonósötöst* Vilde Frang vezeti.

Születésének 100. évfordulója alkalmából az est kontrasztjaként meglepetésszámmal tisztelgünk Ligeti György előtt.

**Bársony Péter**

Jonathan **Cohen**

**Fejérvári Zsolt**

Vilde **Frang**

Jose **Gallardo**

Leonid **Gorokhov**

Vashti Mimosza **Hunter**

Joó Szabolcs

Jonian Ilias **Kadesha**

**Kelemen Barnabás**

**Kokas Dóra**

Maxim **Rysanov**

**Szent Efrém Férfikar**

ifj. Vidnyánszky Attila

**Würtz Klára**

és a **FAB művészei**

For English:





© Bartók-hagyatékek, Budapest  
Bartók népdalgyűjtés közben (1907, Zoborarázs, Felvidék)

# Bartók-nap

**2023. július 22.** (szombat) Zeneakadémia

**10:00** X. terem

Matinékoncert

**14:00** Solti terem

**Bartók** 1. rapszódia, Kontrasztok, Román népi táncok

**19:00** Nagyterem

**Bartók** 1. hegedűverseny, brácsaverseny, 2. hegedűverseny,  
Divertimento, 3. zongoraverseny

Bartók zenéje a mi zenénk. Az elmúlt években csodálatos élményeink voltak, amikor játszottuk a kvartetteket. Az őrségi panziótulajdonos földbirtokos családapa ekképp fogalmazott: „koncert után éjjel azon gondolkodtam, mire való ez a zene: segít kiegyenesedni újra, ha már egyszer meggörbültünk”. Az óvodás gyermekek a népdal irányából érzik sajátjuknak, a főpróbáink egyikén, Gyulán 200 szakmunkásképzős diáknak játszottunk, azt írták: „Ne mondják rólunk, hogy nekünk nem kell ilyen koncert, ez kell, de így!” Mind ugyanazt érezzük-értjük meg benne: a mi őssejtünket, saját világunkat halljuk meg Bartók zenéjében. Rólunk szól.

A nap folyamán Ady művei mellett Bartók és Kodály levelezéseiből lesz felolvasás, miközben szól a kamarazene a kisebb termekben. Az esti hangverseny ismét három félidős. Bravúrosan váltják a szólisták a hangszerüket és a karmesterpálcát: 4 karmester és 4 szólista, vetésforgóban. Közreműködő zenekar a Pannon Filharmonikusok.

Reto **Bieri**

**Vilde** Frang

Jose **Gallardo**

**Kelemen** Barnabás

Sunwook **Kim**

**Kokas** Katalin

Mihaela **Martin**

Andreas **Ottensamer**

Maxim **Rysanov**

Shai **Wosner**

**Würtz** Klára

**A Zeneakadémia**

**és a FAB**

**vonószekera**

**Pannon**

**Filharmonikusok**

For English:





© Fortepan, Mezey Jelenec

# Viva „La Gitane”

**2023. július 23.** (vasárnap) Zeneakadémia

**10:00** X. terem

Matinékoncert

**14:00** Solti terem

**Ravel** Tzigane, **Sarasate** Zigeunerweisen, **Enescu** Ménétrier,

**Hubay** Carmen fantázia, **Kreisler** La Gitana

**16:00** Solti terem

**Marton** Éva mesterkurzusának gálahangversenye

**19:00** Nagyterem

**Brahms** g-moll zongoranégyes, Viva „La Gitane”, Klarinétötös

Zárónapunk Viva „La Gitane”, a cigány kultúra ünnepe. A koncert első és harmadik félidejében két nagy Brahms-kamaramű hangzik el, mindkettőt a magyar cigányzene ihlette. A színpadon ott lesz a cimbalom, ifj. Sárközy Lajos és zenekara, hogy a különleges magyar kultúrából cigányzenei és népzenei ízelítőt is kapjunk.

A koncert középső részében a Parno Graszt, a Söndörgő, Roby Lakatos, Szalóki Ági és a Ghandi gimnázium diákjai állnak színpadra. Beszélgetések, fényképek, filmek mesélnek majd a cigányság történetéről egész nap, amit az esti, cigánymuzsika mellett elköltött közös vacsora tesz teljessé.

For English:



Reto **Bieri**, Fenyő László  
Vilde **Frang**, Jose **Gallardo**  
Vashti Mimosa **Hunter**  
Frans **Helmerson**  
Jonian Ilias **Kadesha**  
**Kelemen** Barnabás  
**Kokas** Dóra, **Kokas** Katalin  
Roby **Lakatos**  
Christian-Pierre **La Marca**  
Mihalea **Martin**,  
Maxim **Rysanov**  
**ifj. Sárközy** Lajos,  
**Parno Graszt**,  
**Szalóki** Ági és Zenekara,  
**Söndörgő**, és a **FAB**  
mesterkurzus diákjai



Gallardo

Wosner

Boldoczki

Korcspán

Cohen

Ottensamer

Martin

C. P. La Marca

Jób

Bezerédi

Soltani

Kim

Erovtsyn

Pauk

Kádesha

Helmerson

Hunter

Shaham

Kurtág

Frang

Marton

Bieri

A.La Marca

ifj. Vidnyánszky

Ryzanov

Kokas D.

Fenyő

Kokas és Kelemen

Castelló

Kang

Panno Grásest

Würtz

Söndörögő

Fejérvári

Vecsei H.

Dumay

Bársony

Simony

Várjon

Perényi

Molnár

ifj. Sárközy

Perényi E.

Gorokhov

Pál „Szalonna”

Borlai

Lakatos

Nagy

Keller

Balázs

Lakatos

Zsolt

Hajnazaryan

Eperjes

Chuat

Szalóki

## Hegedű

Boris **Brovtsyn** (RUS)  
Augustin **Dumay** (FRA)  
Vilde **Frang** (NOR)  
Jonian Ilias **Kadesha** (GRC, ALB)  
Clara-Jumi **Kang** (KOR)  
**Kállai** Ernő (HUN)  
**Keller** András (HUN)  
**Korcsolán** Orsolya (HUN)  
**Kokas** Katalin (HUN)  
**Kelemen** Barnabás (HUN)  
Mihaela **Martin** (ROU)  
Anke **Schittenhelm** (AUT)  
Hagai **Shaham** (ISR)  
**Pauk** György (HUN, GBR)  
**Perényi** Eszter (HUN)

## Brácsa

**Bársony** Péter (HUN)  
Adrien **La Marca** (FRA)  
Maxim **Rysanov** (GBR, UKR)

## Cselló

Iseut **Chuat** (FRA)  
**Fenyő** László (HUN)  
Leonid **Gorokhov** (GER, GBR)  
Narek **Hakhnazaryan** (ARM)  
Frans **Helmerson** (SWE)  
Vashti Mimosza **Hunter** (GER, GBR)  
**Kokas** Dóra (HUN)  
Kian **Soltani** (AUT, IRN)  
Christian-Pierre **La Marca** (FRA)  
**Perényi** Miklós (HUN)

## Impresszum

Felelős kiadó: Papageno Consulting Kft. –  
Zsoldos Dávid  
Szerkesztő: Kokas Katalin  
Szöveg: Kokas Katalin, Jereb Hanna  
Korrektor: Fodor Erika, Jereb Hanna,  
Oláh Andrea, Soós-Gurgel Fanny,

## Zongora

**Balázs** János (HUN)  
Jose **Gallardo** (ARG, GER)  
Sunwook **Kim** (KOR)  
**Nagy** Péter (HUN)  
**Simon** Izabella (HUN)  
**Várjon** Dénes (HUN)  
Shai **Wosner** (ISR)  
**Würtz** Klára (HUN)

## Kamara

Jonathan **Cohen** (GBR)  
**Keller** András (HUN)  
Andreas **Ottensamer** (AUT)

## Karmester

Jonathan **Cohen** (GBR)  
Augustin **Dumay** (FRA)  
**Kelemen** Barnabás (HUN)  
**Keller** András (HUN)  
Sunwook **Kim** (KOR)  
Andreas **Ottensamer** (AUT)  
Maxim **Rysanov** (GBR, UKR)

## Ének

**Marton** Éva (HUN)

## Nagybőgő

**Fejérvári** Zsolt (HUN)

## Fuvola

Jacques **Zoon** (NLD)

## Klarinét

Reto **Bieri** (CHE)

## Fagott

**Lakatos** György (HUN)

## Trombita

**Boldoczki** Gábor (HUN)

Fotók: Csibi Szilvia, Dobos Tamás,  
Emmer László, Felvégi Andrea,  
Posztós János  
Nyomdai előkészítés: Efergefer Kft.  
Nyomdai munkák: Pauker Nyomda,  
1211 Budapest, Központi út 69-71.  
ISSN 2498-9088  
Hirdetésfelvétel: sales@papageno.hu  
Szerkesztőség: magazin@papageno.hu

## Harsona

**Sztán** Attila (HUN)

## Kürt

José Vicente **Castelló** (ESP)

## Ütőhangszerek

**Joó** Szabolcs (HUN)

## Jazz

**Borlai** Gergő (HUN, USA)  
Roby **Lakatos** (HUN)

## Népzene

**Pál** István „Szalonna” és bandája  
ifj. **Sárközy** Lajos és zenekara  
**Szalóki** Ági (HUN)

## Színészek

**Bezerédi** Zoltán (HUN)  
**Eperjes** Károly (HUN)  
**Molnár** Piroska (HUN)  
**Vecsei H.** Miklós (HUN)  
**ifj. Vidnyánszky** Attila (HUN)

## Zenekarok

**Concerto Budapest**  
**Pannon**  
**Filharmonikusok**  
**Söndörgő** Együttes  
**Parno Graszt**

## Alapító, művészeti vezető

**Kelemen** Barnabás  
**Kokas** Katalin

## Fővédnök

**Balog** Zoltán Püspök

Terjesztés: terjesztes@papageno.hu  
Lapzárta: 2023. május 15.  
Megjelenik: 2023. június 16-án,  
18 000 példányban.  
Az esetleges műsorváltozásokért,  
valamint az újságban megjelenő  
hirdetések tartalmáért és a képek  
jogtisztaságáért a kiadó nem vállal  
felelősséget.

# Sztravinszkij A katona története

2023. július 19. (szerda) 19:00

Zeneakadémia, Nagyterem

**Molnár** Piroska (mesélő), ifj. **Vidnyánszky** Attila (katona), **Bezerédi** Zoltán (ördög), **Kelemen** Hanna (királylány),  
**Kokas** Katalin (hegedű), **Fejérvári** Zsolt (nagybőgő), **Reto Bieri** (klarinét),  
**Lakatos** György (fagott), **Boldoczki** Gábor (trombita), **Sztán** Attila (harsona), **Joó** Szabolcs (ütőhangszerek),  
**Kelemen** Barnabás (karmester),  
**Ascher** Tamás (rendező), **Devich** Botond (díszlettervező), **Szakács** Györgyi (jelmeztervező), **Góbi** Ríta (koreográfus),  
**Radnóti** Róza (rendezőasszisztens), **Lackfi** János (magyar szöveg)



KULTURÁLIS ÉS INNOVÁCIÓS  
MINISZTERIUM

A Fesztivál Akadémia Budapest egész éves programjait a Kulturális és Innovációs Minisztérium támogatja.



ZENEAKADÉMIA  
ALAPÍTVA 1875



Budapest Music Center

concerto  
BUDAPEST



KRISTÁLY



Magyar  
Zene Háza



MAGYAR  
NEMZETI  
MÚZEUM



SZÉPMŰVÉSZETI  
MÚZEUM



EÖTVÖS  
TUDOMÁNY



TerrorHáza



ORSZÁGOS  
SZÉCHÉNYI  
KÖNYVTÁR



SZÉCHÉNYI



MTVA



Rádió  
FELSOROLÁS  
SÁKOTFON



klasszik  
rádió92.1



PAPAGENO



SZÉCHÉNYI



UP HOTEL  
BUDAPEST



WUNDERLICH  
széchenyi ház