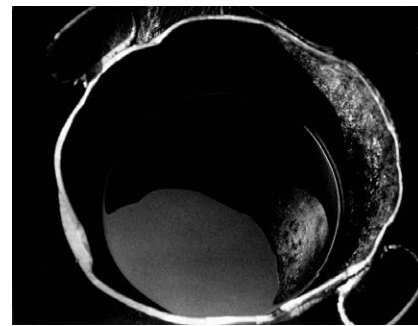
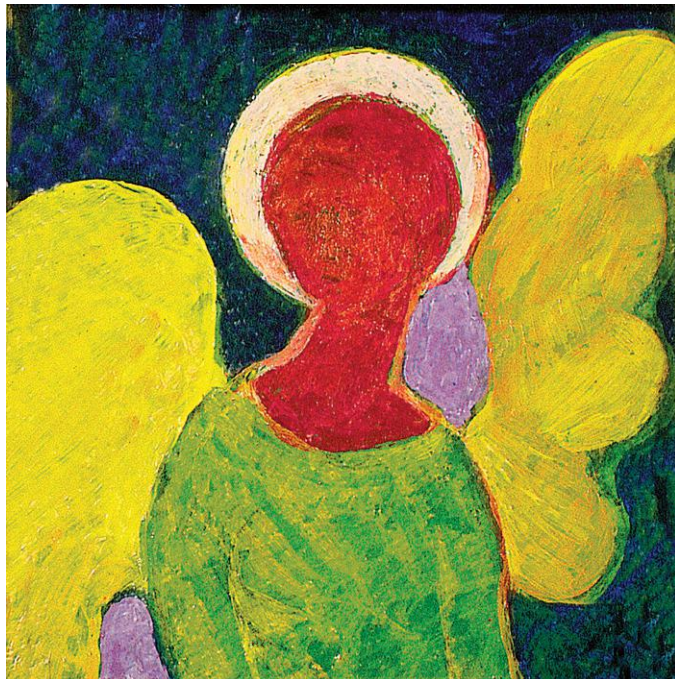




VIRÁGZÁS NAPJAI | 14

Őrség június 6–9.



Őriszentpéter

Művelődési ház

17:00 Fesztiválnyitó hangverseny – Zala Szimfonikus Zenekar
Vezényel: Pál János
Zongorán közreműködik: Tóth László
Műsor:
 Liszt: Les Preludes
 Kodály: Háry János szvit
 Liszt: Magyar fantázia

• A belépés díjtalan



Malom tárlat

Kiállítások megnyitói

19:00 Aknay János
 Kossuth-díjas festőművész kiállítása
Megnyitja: Novotny Tihamér művészeti író
Zenei közreműködők: Gyermán Júlia, Vedres Csaba

19:45 „A múlt képei” – Kézdi Anna fotóművész fekete-fehér képei
„Eddig mindig virágos kiállításokkal jelentkeztem a Virágzás Napjain, mert úgy éreztem, ezek a fotók éppen igen jól illettek a Fesztivál hangulatához. Engem pedig kezdettől fogva elbűvölt az Őrség ragyogása. Azonban a tavalyi anyagom címe: «Az Idők Kezdeté» arra ösztönzött, hogy visszatekintsek a saját alkotói múltamba, és előkeressem a fekete-fehér fotóimat. A 60–80-as években kiállított képek közül kiválogattam a kedvenceimet, hogy megmutassam, mivel is kezdődött korai fotós szemlélődésem. Ezekből állt tehát össze a már tavaly megígért meglepetés-kiállításom, amely értelemszerűen nem tematikus, csupán egyfajta visszatekintés. A kópiák valóban »korabeliek«, minden igen anyagi, keményen valóságos a mostanában készített színes-absztrakt fotóimhoz képest.
 /P. Kézdi Anna/

20:00 „Az ég a vízre ráhajol” – Mészáros Annarózsa fotói
„Az ég a vízre ráhajol a láthatáron valahol... az ég a vízzel összeér, az ég, a víz gyöngyházfehér”
 /Várnai Zseni: Balatoni alkony – részlet/

Pajtaszínház

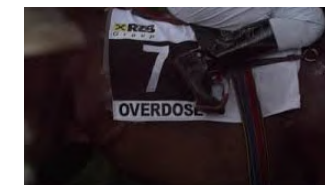
20:30 „Érintések” – Góbi Rita Társulat
Táncművészek: Góbi Rita, Sinthavong Zsófia, Pethes Ágnes, Samu Kristóf
Zenészek: Dányi Krisztina, Hartyáni Gábor, Dóczy Gabriella, Gyulai Csaba, Takáts Eszter
Koreográfus: Góbi Rita és Samu Kristóf
Tudunk-e mindannyian táncolni? Vagy csak az táncol, aki hódítani akar? Tudunk-e bárkinek táncolni? Vagy csak az általunk kiválasztottaknak? Kell-e mindenkinek táncolnunk vagy elég, ha csak mások táncát nézzük? Be tudunk-e fogadni minden táncot? Mindenki táncát? Ki tudunk-e nyílni mindenki táncára? Vagy csak annak táncára nyílunk meg, aki nekünk táncol? Vagy attól táncol nekünk, hogy észrevettük? Hol indul el egy tánc? Hol kezdődik a kölcsönhatás? És meddig tart? Van-e örök tánc? Vagy csak a tánc örök, de a táncolók változnak?

• Belépőjegy ára: 1000,- Ft

Malom Mozi

22:00 Overdose – Vágta egy Álomért
 Színes, magyar dokumentumfilm, 73 perc, 2013 (12)
Egy szlovákiai magyar acélkereskedő 2000 guineat fizet egy jelentéktelen külsejű csámpás csikóért, mely egy évvel később már a 200-szorosát éri, és a világ leggyorsabb lovai között emlegetik. A verhetetlen Overdose a remény szimbóluma lesz, nyomában nem várt kollektív érzelmek támadnak, és keverednek egyéni, nemzeti és üzleti érdekekkel.
Rendező: Ferenczi Gábor
Zeneszerző: Barcza Gergely
Operatőr: Lovasi Zoltán, Markert Károly, Szőnyi István, Rév Marcell
Producer: Hanka Kastelicová, Major István

• Belépőjegy ára: 500,- Ft



Őriszentpéter

Malom



09:15 Reggeli muzsika – fiatalok a pódiumon
Fellépnek:
 Albert Julianna – hegedű
 Forró Fruzsina – zongora
 Kéringer Dávid – klarinét
 Madaras János – cselló
Műsor:
 Ludwig v. Beethoven: C Dúr duó (hegedű, cselló)
 Ludwig v. Beethoven: B Dúr trió Op. 11. (zongora, klarinét, cselló)

• A belépés díjtalan

10:00 Iciri-piciri játszóház
 Ungár Andrea zenés-mesés játszóháza óvodás korúak számára

• A belépés díjtalan



Pajtaszínház



10:00 Gondolkodó együttlét – Szerelmesek az Alvilágban
 Dr. Heidl György tanszékvezető egyetemi docens előadása (PTE)
Van egy egészen különleges képsorozat az egyik római katakombában. Ugyanaz a család az egyik sírkamrában Alkésztisz és Admétosz mitológiai történetét festette a falakra, az abból nyíló másikba pedig bibliai jelenetsort rendelt. A képek nem egyszerű illusztrációk. A megrendelők a segítségükkel igyekeztek beavatni a sírkamrák látogatóit abba, amit ők maguk életről, halálról, szerelemről, házasságról gondoltak. Számos értelmezés lehetséges, az előadó közös gondolkodásra hív.

• A belépés díjtalan



11:15 Gondolkodó együttlét – A mese vége
 Ungár István előadása
Az obszitos mesél a kocsmában köréje gyülekezett ámuló komáknak. Tudják, hogy vitéz Johannes Hártyt csak a képzelete ragadja magával, de éppen így szolgáltat igazságot azoknak az egyszerű, tisztaszívű nagyabonyi ivócimboráknak, akik vele együtt álmodoznak. Kodály daljátékában a vissza-visszatérő dalok, a „Nagyabonyban csak két torony látszik...” és a „Tiszán innen, Dunán túl...”, a verbunkost idéző Intermezzo muzsikájával visznek a burkus határtól Bécsig, a Napoleont legyőzni képes majlandi ütközetbe, melyre az „A jó lovas katonának” toborzó tesz pontot és vezet



vissza a fényes Burgba, ahol majd a fináléban fejedelmi magaslatra emelkedik. Megdicsőül, de könnyek között emelkedik a vár fölé. Az ott-honhoz való ragaszkodás megbabonázza a pompás bécsi palota uraságait. Az odacsöppent parasztlány, Örzse, és János külön-külön és együtt is elköszön a császári családtól, hátrahagyva egy sokat szenvedett nép csodálatra méltó önértétét. A Fináléban ennek torokszorító szépsége sűrűsödik egybe. Ez a mese vége és erről szól az előadás.

• A belépés díjtalan

14:30 10 emelet boldogság
 A Budapest Bábszínház és a szombathelyi Mesebolt Bábszínház közös előadása
Az óriásokról tudni kell, hogy réges-régen a hegyekben meg az erdőkben éltek, sziklából volt a válluk, mohából a szemöldökük, és szabadon jártak a világban. Fialat volt még akkor az emberiség, és az óriások vigyázták az álmát. Nagy viharok idején például felálltak a hegytetőre és megfogták a villámot, nehogy a falvak házaiba csapjon. Máskor meg, amikor sokáig nem esett az eső, kicsavarták a felhőket, hogy az emberek szomjan ne haljanak. Amikor aztán az emberiség cseperedni kezdett, nem kellett már többé vigyázni rá. A világ egyre kisebb lett, az erdők megfogyatkoztak, az óriások pedig beköltöztek a városokba. Nem járhattak többé szabadon, lábuk belegyökerezett a földbe, gerincük lépcsőház lett, szemük ablak, mutatóujjuk villámhárító” – írja Gimesi Dóra varázslatos meséjében. És mi történt ezután? – kérdezzük kíváncsian. – Még most is itt vannak köztünk? Mit csinálnak? A mi óriás hőseink szerelmesek, ami rengeteg kalamajkához vezet. Óriási nevetések és óriási könnycseppek kísérik történetüket. Szerelmes házakban lakni nem mindig kényelmes dolog, hiszen rengeteg váratlan esemény történhet a lakókkal. Vajon egymásra talál-e Jankó, az óriásfiú, és Etelka, az óriáslány. Nem lesz könnyű, de hátha...

• Belépőjegy ára: 1000,- Ft

Kercaszomor

Református templom

17:00 Lélektánc
 Gyermán Júlia és Vedres Csaba hegedű-orgona koncertje

• Belépőjegy ára: 1000,- Ft

Őriszentpéter

Malom

20:00 Boldog, szomorú dal
 Fenyő Ervin előadói estje.
 Összeállítás Alfred Andersch, Martin Buber, Karel Čapek, Assisi Szent Ferenc, Jakab apostol, Franz Kafka, Karinthy Frigyes, Kosztolányi Dezső, Örkény István, Pilinszky János, Reiner Maria Rilke, Széchenyi István, Lev Tolsztoj, Weöres Sándor műveiből, két részben

• Belépőjegy ára: 1000,- Ft



Őriszentpéter

Malom



09:15 Reggeli muzsika – fiatalok a pódiumon
Közreműködők:
Baksa Krisztina – cselló
Szűts Apor – zongora
Műsor:
Kodály: Adagio
Liszt: Eroica transzcendens etűd
Dvorak: Erdei nyugalom
Chopin: Asz-dúr polonéz
Gershwin: 3 dalátírat a Porgy és Bessből

• A belépés díjtalan

10:00 Iciri-piciri játszóház
Ungár Andrea zenés-mesés játszóháza óvodás korúak számára

• A belépés díjtalan



Pajtaszínház



10:00 Gondolkodó együttlét – A tudomány határai...
„A tudomány határai és az emberi szellem határtalansága”
Dr. Böszörményi László tanszékvezető egyetemi tanár előadása (Univ. Klagenfurt)
Miért csinál az ember tudományt? Miben segít a tudomány, miben nem? Mióta olyan a tudomány, amilyennek ismerjük (annyira, amennyire)? Hogy viszonyul a tudomány a művészethez és a valláshoz? Milyen volt azelőtt? És lehetne-e másmilyen? Husserl szemére veti a modern tudománynak, hogy nem válaszol az emberek egzisztenciálisan fontos kérdéseire. Lehetne ilyen tudomány? Ha igen, miért nincs ilyen? Vagy van talán? Az előadás ezekre és hasonló kérdésekre keresi a választ – ha lehet, a hallgatósággal közösen.

• A belépés díjtalan

Malom

11:30 Kokas Dóra csellózik Zongorán közreműködik:
Balázs János
Műsor:
Ligeti György: cselló szóló szonáta
Claude Debussy: cselló-zongora szonáta
Pjotr Iljics Csajkovszkij: Pezzo Capriccioso

• Belépőjegy ára: 1000,- Ft

15:00 Gondolkodó együttlét – Mi az, hogy könnyűzene!?
Vedres Csaba előadása
„Könyvem alaptézise: a könnyűzene és komolyzene fogalmak nem képesek lefedni a mai magyar zenei valóságot, mert pontatlanok, és eleve értékítéletet hordoznak magukban; a valódi különbség értékes és értéktelen között, a szórakoztatózenei tucattermék és az egyedi művészi alkotás között van. Ez a határ pedig nem az egyes műfajok között, hanem a műfajokon belül található.”
/Vedres Csaba/

• Belépőjegy ára: 1000,- Ft



17:00 Szokolay Dongó Balázs: Privát népzene
Bartók népzene feldolgozásai
Közreműködik:
Szokolay Dongó Balázs – duda, furulyák, tárogató
Termes Rita – zongora

• Belépőjegy ára: 1000,- Ft

Őriszentpéter

Pajtaszínház

20:00 Egy Kiss Erzsí Zene
Kiss Erzsí – ének
Vajdovich Árpád – basszusgitár, bőgő
Bujdosó János – gitár
Németh Csaba – dob
Az Egy Kiss Erzsí Zene a magyar szcéna egyik legegényibb hangú zenekara. Muzsikájukban a balkáni és egyéb népzene, a francia szon, a rock épp úgy megf, mint a sámánisztikus ének, a metál vagy akár a jazz. Játékos felfogás, megannyi stílusgyakorlat. A végeredmény egy semmivel össze nem téveszthető, csak rájuk jellemző táncos öröme.

• Belépőjegy ára: 1000,- Ft



Malom Mozi

22:00 Szerелеmpatak
Magyar dokumentumfilm, 70 perc, 2013
Sajátos hangvételű dokumentumfilm a szerelemről és a vágyakozásról, amely a romániai vidéken egy magyar ajkú falucskában készült, és szereplői felett már jócskán elszállt az idő. A mélyen érzelmes, helyenként sokkoló és szabadszajú alkotás a 80 év feletti, javíthatatlan romantikus Feri szerelmi kalandjait követi nyomon a falubéli asszonyokkal, akik legintimebb gondolataikat és álmikat fedik fel a kamerának. A film a Trieszti Filmfesztiválon a legjobb dokumentumfilm díját és az Espansioni Nőegylet különdíját is megnyerte.

• Belépőjegy ára: 500,- Ft



Őriszentpéter

Pajta Bisztró és Táncház

09:30–13:00 Családi délelőtt
Pünkösdi Hétfő délelőtti mesével, játékkal, zenével együtt töltsük a szabadban – de ha úgy adódna, behúzódhatunk a Táncház belső tereibe is...

09:30 Reggeli muzsika – fiatalok a pódiumon

Fellépnek:

• A belépés díjtalan

10:00 Iciri-piciri játszóház
Ungár Andrea zenés-mesés játszóháza óvodás korúak számára

• A belépés díjtalan



11:00 A világ kenyere
Écsi Gyöngyi mesésinháza
Palóc népmese arról, hogy a szegénységből és a kiútatlanságból igenis van kiút, hogy igenis van a világnak teteje, ahonnan belátni az ég mélységéig és van tüzes alja is, amit az igazak meg tudnak járni. Hősiünk a legkisebb búzaszemből dagasztott cipót eszi meg, elolvassa a világ legbőlcsebb könyvét, ennek erejével megküzd a világ gondjával-bajával, és megtalálja az elveszett napot.

• A belépés díjtalan

Magyarföld

Templom

14:30 Kobzos együttes:
Három Aranyalma
Istenes népi énekek koboz és brácsa kísérettel a teljes évkört felölelően, azaz Jézus születésétől a Szentlélek eljöveteleig.
Navratil Andrea – ének
Demeter László – koboz, ének, csengők
Szedlák József – koboz, ének, brácsa, középkori duda
Az együttes tagjai külön-külön és együtt is számos elismerésben részesültek az elmúlt évek során: Népművészet Ifjú Mestere cím, NKÖM Bezerédj-díj, Bartók-émlékdíj, Magyar Művészetért-díj.

• Belépőjegy ára: 1000,- Ft



Fesztiválközpont

Őrségi TeleHáz
Őriszentpéter, Városszer 116.
T/F: +36 94 548 038
E-mail: orseg@telehaz.hu

Jegyvásárlás

Bérletek árusítása a fesztiválközpontban. **Egyedi jegyek** árusítása a fesztiválközpontban és a program helyszíneken.

Jegyárak

4 napos bérlet, a fesztivál valamennyi programjára: 5000 Ft
3 napos bérlet, három egymást követő nap programjaira: 4000 Ft
Az egyedi jegyárakat a programoknál tüntettük fel.
0–6 éves korú gyermekek számára ingyenes minden program

Támogatók

nka
Nemzeti Kulturális Alap

Tiszta Formák
Alapítvány

Új Magyarország
Közművelődési Alap

ŐRSÉGI
KÖZMŰVELŐDÉSI ALAP

LEADER

EUROPA

Európai Mezőgazdasági Vidékfejlesztési Alap:
a vidéki területekbe beruházó Európa

**magyar
fesztivál
szövetség**

Georg Kühlewind Alapítvány

Babos Péter villanyszerelő mester – Őriszentpéter, Boncz Porta – Nagyrákos, Kosbor Panzió – Magyarszombatfa, Községi Önkormányzat Nagyrákos, Mestergerenda Bt. – Pankasz, Őriszentpéter Város Önkormányzata, Szervátiusz és Társa Bt. – Kercaszomor, Szinkron Média és Fotó Bt. – Nagyrákos